THE **'HORSH BEIRUT FOR ALL'** CAMPAIGN

Ħ

Π

Ð

2010 - 2016

HEINRICH BÖLL STIFTUNG



0



info@nahnoo.org

(+961) 1 280474

🚮 @nahnoo.org, @HorshBeirut

🥑 @NahnooLeb

www.nahnoo.org



This document has been produced with the financial assistance of the Heinrich Böll Stiftung - Middle East Office. The views expressed herein are those of the author(s) and can therefore in no way be taken to reflect the opinion of the Foundation.

THE **'HORSH BEIRUT** FOR ALL' CAMPAIGN 2010 - 2016



INTRODUCTION

Public space is essential for urban life - end of the war, the Municipality of Beirut signed in 1995. This date was then pushed back to It is said that Beirut comes from the 2002 in order to allow the newly planted pine governmental organization, to spearhead the Before the civil war, Horsh Beirut, was the "Horsh Beirut for All" advocacy campaign to

it enables people from all social strata and a partnership agreement with the Regional backgrounds to meet, enjoy the space together, Council of Ile-de-France to rehabilitate the park and form a harmonious identity. Yet, Beirut is with the initial plan of reopening it to the public notorious for its lack of such spaces. Phoenician word Beriet, which translates to trees to grow bigger¹. However, the year 2002 Sanawbar (Pine). In the early 17th century, came and yet the gates to the park remained Emir Fakhr al-Din II ordered the planting of a shut to the public, and became only accessible pine forest, Horsh Beirut, which spread over to those who request a special permit from 1,250,000 meters squared to the southern the Municipality. In practice, the vast majority edge of Beirut. Over the centuries, the trees of Beirut residents had become deprived of were abused by the armies of the Crusaders, their right to enjoy the place, under the pretext Mamluks, Ottomans, and the World War II allies. that the municipality is inadequately equipped Each took turn in cutting down its timber to build to manage it. This led NAHNOO, a youth nonships and weapons. only sizeable park of the city, and a place for challenge the situation in late 2010 which led to gatherings, festivals, and traditions. However, its reopening to the public 5 years later, in 2015. in 1982 an Israeli raid destroyed most of it, decimating the number of trees. So following the This brochure tells the story of our journey.



A general view of Horsh Beirut.

¹ F. Shayya, At the edge of the city, 2009.



NAHNOO LAUNCHES THE CAMPAIGN

In 2009, a group of Lebanese youths Horsh Beirut thus embodied a solution for this established NAHNOO, a non-governmental need and a cause was born: Reopen Horsh organization that works towards a socially Beirut to re-establish it as a public space for cohesive society and aims at becoming all and to reintegrate it into the city's daily life, a platform for young people to engage in thereby transforming it into a venue for fostering self-growth and the development of their social interaction between individuals and communities through the use of creative and communities. The two main objectives of the scientific tools and methods. campaign encompassed both:

Initially, NAHNOO focused on urban • Obtaining an official decision from the planning. In 2010, workshop participants studied Municipality of Beirut to open the park to the role that the planning of a city and its urban the public, fabric play in bringing a community together, and • Raising Lebanese citizens' awareness of the how social cohesion could be promoted through importance of and their right to public spaces. urban interventions. The participants conducted To achieve these objectives, specialized a survey in the neighborhoods surrounding the teams of volunteers dedicated themselves to Shatila roundabout (Ain el-Remmaneh, Ghobeiry, a distinct set of tasks: A research committee Tarik el-Jdideh, and Chiyah) which revealed the developed arguments for the reopening of the isolated nature of the different neighborhoods park taking into consideration legal, social, and pointed to the pressing need of residents psychological and environmental aspects. In to have access to "a space": a space to meet the meantime, the activities committee planned up, to run, to play, and to relax... Through the and coordinated advocacy activities, while the workshop, a number of participants for the first communication committee laid particular focus time discovered the existence of Horsh Beirut. on outreach through social media. More so, they came to realize that it was meant to be a "public space", open to all².



Sign placed by the Beirut municipality saying that persons cannot enter if they do not have a permit.

نشرة سيجما، عدد أوَّل، صادرة عن «نحن»، 2011²



HORSH BEIRUT A PUBLIC SPACE FOR MEETING UP

In the 1960s, Prime Minister Sami al-Solh fenced in what remained of the forest for protection against abuse and declared it a "public park". The modern park, "Horsh Beirut", measures around 330,000 square meters and lies along the axis of the Old Airport Road, amidst the socially and religiously diverse areas of Mazraa, Tarik el-Jdideh, Qasqas, Sabra, Ghobeyri, Chiyah, Furn el-Shebak, and Badaro³. During and after the sectarian civil war, it separated the suburbs from each other, keeping Christian, Sunni, and Shia neighborhoods apart.

However, once integrated in a responsible So the first step of the campaign was to policy, Horsh Beirut being the largest green area remaining in Beirut and due to its strategic of the park. Iocation, could become the venue to strengthen



Horsh Beirut as it should be.

³ F. Shayya, At the edge of the city, 2009.



Lebanese Law grants the right to public existence of direct security threats or due to spaces – a central argument NAHNOO utilized large-scale maintenance work. The campaign against the municipality's practices which also emphasized that policies should both were discriminatory and illegal. Some of those protect and develop green spaces across the practices were declared such as the requirement city and suggested a management policy for of obtaining a permit from the municipality to the park to counter the municipality's excuses enter the park, and others were undeclared such regarding the risks of damaging the park if it was as the ability of the park's guards to arbitrarily opened to the public. In particular, the campaign choose who to allow in based on the visitors' showed how to manage the risk of fire and that physical appearances. NAHNOO therefore a reasonable security threat can be mitigated studied why Horsh Beirut is a "public space" by adequately controlling entry to the park and and not a private municipal property in the having enough guards present. Based on this, Lebanese legal framework, a distinction which NAHNOO elaborated its campaign, rallying challenges the municipality's entitlement to people around the cause of public spaces and close it to the public for reasons other than the reopening Horsh Beirut to the public.



The locked gate of Horsh Beirut.





EVOLUTION OF A STRATEGY

The team identified the main target stakeholders was uncooperative and was not responsive to of the campaign: the mayor and members the campaign's solicitations, the team adopted of the municipal council, who represent the a more confrontational strategy, relying on legislative powers in the city; the governor of public and media mobilization through public Beirut who holds the executive powers; and activities and debates. Through this approach, representatives of the Regional Council of Ile- the cause of Horsh Beirut grew to be a public de-France who had an ongoing partnership cause and the municipality therefore had to with the municipality and could therefore publicly voice a clear stance on the matter and influence its decisions. It engaged with them in later issue an official decision to outsource an escalatory fashion and relied mainly in that the management of the park to ensure it is on the residents of Beirut, the youth, and the reopened to the public. However, the date of public at large, being the first to be affected, the reopening was continually pushed back. and due to their power to voice their support Sustained public pressure, the threat to file and thereby pressurize the municipality. At a lawsuit, and the appointment of a new first, NAHNOO met with relevant stakeholders governor who was willing to cooperate with in order to discuss their respective concerns the campaign finally led to the successful with the view of attending to them. Once the reopening of the park. municipality showed persistent signs that it





Various protests around town and a Town Hall meeting with the head of the Beirut municipality.

TIMELINE: TRACING THE CAMPAIGN'S FOOTSTEPS

2010

AN IDEA TAKES ROOT

• The campaign's team starts **raising awareness** about the cause and **drafts a proposal** for the re-opening of Horsh Beirut after receiving the appropriate trainings.



2011

NEGOTIATIONS, AWARENESS, AND MOBILIZATION

• **NAHNOO presents its case** for reopening of Horsh Beirut, the importance of the initiative, its risks and potential solutions to a number of municipality members and gains their support.

• The campaign also **spreads its message** to the general public, for instance by participating in the **Science Days Festival** in Beirut's hippodrome, attended by 25,000 people. NAHNOO organizes closed guided tours for schools, as a result of which a total of 1000 children discover Horsh Beirut. It gives lectures on the topic in major Beirut universities, and publishes an online, short documentary about it.

• A **poster design competition** is organized to help the campaign in spreading its message that Horsh Beirut is for all.

14



2012

GUERILLA PICNICS

• The team writes **stencils on the walls** of Beirut to raise awareness about the existence of Horsh Beirut and people's right to access it.

• It invites citizens and the media to a **public picnic in the closed park**, without the event being explicitly authorized by the municipality, a fact which increases the pressure on it.

• The campaign organizes a **Town Hall Meeting**, during which citizens and officials discuss the reopening, and the mayor of Beirut for the first time publicly promises to open the park. Experts from the Regional Council of Ile-De-France review the suggestion and conclude that the reopening of Horsh Beirut is safe to proceed with.

• NAHNOO forms a **coalition of 12 NGOs** who then organize a second picnic event all over Beirut: squares of green grass are laid out across the city, people bring chairs, food and games to make use of these patches as if they were an actual park.





NO TURNING BACK

• In response to a **petition** demanding a clear date for the reopening of the park, Bilal Hamad, President of the Municipal Council, holds a press conference to announce the organization of a 2-week public festival in Horsh Beirut and declaring that NGOs are authorized to use the park to organize activities.

• The municipality decrees the official decision to outsource the management of the park in view of reopening it to the public, but does not announce a reopening date. The pressure continues as **the campaign spokesperson challenges the mayor** to publicly set a date for the reopening of Horsh Beirut during a televised show, but while the mayor renews the promise, he fails to give an exact date.



2014

A STRONG OUTCRY

• Beirut municipality prevents the media from accessing another **picnic** in Horsh Beirut which stirs a furious public outcry and soon after, several organizations join forces to **protest in front of the municipality** to reclaim access to the Horsh and other public spaces in Beirut.









17

HORSH BEIRUT REOPENS FOR ALL

• That campaign organizes a **Town Hall Meeting** during which the vice-president of the municipality refuses to give any clear deadlines and instead announces the plan to relocate the municipal stadium to Horsh Beirut. In response, **NAHNOO releases a statement** requesting to open the park on a partial basis at the soonest opportunity and defies plans to use the park as a space for another construction. As a result, the governor of Beirut requests a meeting in which a partial reopening is discussed.

• NAHNOO officially warns it is prepared to file a lawsuit. It calls for a protest outside the park and protesters to wear blonde wigs to denounce the park's discriminatory entry policy that allows guards to randomly refuse entry based on the appearance of visitors.

• A Town Hall Meeting with the governor later on elicits a confrontation between the audience and the governor, which compels him to publicly announce the exact date of the reopening of Horsh Beirut. A municipal committee which includes members of the campaign is formed to prepare for it.

• September 5 2015 sees the **opening of the park for one day a week.**





2016

SEVEN DAYS A WEEK

• Since September 2015, more than **one hundred youth taking turns to volunteer every week as park rangers**, monitoring the operations and engaging with the public to help enforce the park's rules. Their efforts and the public's embracing of the initiative were an indicator of the campaign's success and as of June 2016 Horsh Beirut is open every day.



18



19



IMPACT & THE WAY FORWARD

Our belief in our capacity determines what circles, is now a popular cause with hundreds we can do. If we don't believe we can drive of media articles written on it every year and change then we will achieve nothing, and if we do rallying thousands of citizens in its defense. This believe then we can act upon it. When NAHNOO has led decision-makers to set it forth in their first started campaigning for the reopening of agendas as well as in their electoral campaigns. Horsh Beirut, many were skeptical that we would The reopening of Horsh Beirut has set an be able to achieve any impact. Five years later, important milestone in the fight for public spaces we are happy to prove them wrong! as well as in civic engagement. It has proven

Our experience has taught us that that people are able to drive change. Of course, the campaign's mission has not levels: In the immediate term we are pushing and improving its management by having the municipality hire more and better skilled staff. The second objective is to study who uses the park and which additional needs have to be considered to allow for everybody to benefit elderly people and the youth. Having male and For the first time after the civil war, Horsh female guards, having more lights for dark hours and more benches might make it an even and families who have made it the destination more livable venue and an even more inclusive space. In the long term, the team is working on

constructive communication with those in power does advance things, especially when coupled been fulfilled yet. It is now working at three with public pressure and rigorous preparation of the advocacy's technical file. The campaign for the extension of the park's opening hours owes it success to its ability to negotiate and partner with decision-makers while at the same time keeping a safe distance from them to still be able to criticize and mobilize people against their harmful decisions or inaction. Throughout the years, the campaign learnt to use creative from the green space in the same way. We will means to mobilize people and reach out to more look into the specific needs of men, women, and more communities. Beirut was reopened to thousands of individuals of their weekly outing. It is now one of the main venues for organizations to arrange free festivals reintegrating Horsh Beirut into its urban context and sporting, music and painting activities, to and having it play a role in promoting social name but a few. More importantly, it is accessible cohesion and development in the area. to people from all backgrounds, a fact visible to The campaign is also one of several ongoing any observer to the diversity of the park's visitors. initiatives to reclaim Lebanon's public spaces. If The cause of public spaces, which initially you would like to be part of the change, join us, was unheard-of and appreciated only in academic you are needed!





يُحدد إيماننا بقدراتنا الإنجازات التي نستطيع أن نحقِّقها. إذا لم نؤمن بقدرتنا على إحداث التغيير، لن نحقِّق شيئاً. أما إذا ثبّتنا إيماننا بها، فسنتمحّن من تحويل الإيمان الى أفعال. عندما كانت الحملة في بداياتها، شحّك الكثيرون في قدرة "نحن" على إحداث أيِّ تأثير... ويسرّنا أن نعلمهم بنجاح الحملة بعد خمس سنوات من انطلاقها!

علمتنا تجربتنا أن التواصل البناء مع أصحاب السلطة قد يدفع بعجلة التغيير، خاصَّةً إذا اقترن ذلك بضغط الرأي العام وبتحضير دؤوب للملفات التقنية للمناصرة. وقد نجحت هذه الحملة نتيجةً لتفاوضها وتعاونها مع صانعي القرار، ولحفاظها، في الآن نفسه، على مسافة آمنة منهم، الأمر الذي محّنها من انتقاد آمنة منهم، الأمر الذي محّنها من انتقاد تراخيهم عن التحرّك أو قراراتهم السيئة وحشد المواطنين ضدها. و تعلّمتُ الحملة على مرّ السنين كيفية استخدام وسائل مبتكرة لتحريك الناس والوصول إلى مجتمعات إضافية.

لأول مرة بعد الحرب الأهلية، فتح حرج بيروت بالرجال والنساء ا أبوابه أمام آلاف الأسر والأفراد الذين جعلوا تأمين الحرّاس الذ منه مقصداً لنزهاتهم الأسبوعية. فقد أصبح الظلام، والمزيد الآن أحد الأماكن الرئيسية التي تنظم فيها الحديقة مكاناً م المهرجانات والنشاطات الرياضية والحفلات أما على المدى ا الموسيقية ونشاطات الرسم، ذلك على سبيل إدماج حرج بيروت المثال لا الحصر. لكن الأهم من ذلك كله هو أن من المساهمة ف الناس من مختلف الخلفيات يستطيعون الآن دخول الحرج، وهذا أمر واضح لكل من يراقب زوار الحديقة وتنوعهم.

> كانت مسألة المساحات العامة قضية مغمورة، وتداولها كان مقتصراً في الأوساط

الأكاديمية ، لكنّها صارت اليوم قضية تهمّ العموم، وتُكتب عنها مئات المقالات سنوياً، ويحتشد الآلاف من أجل الدفاع عنها. وقد دفع هذا كلّه صانعي القرار لإدراج هذه القضية في جداول أعمالهم وحملاتهم الانتخابية.

رة "نحن" على إحداث أيِّ تأثير... ويسرِّنا أن تشحَّل إعادة افتتاح حرج بيروت معلماً مهماً لمهم بنجاح الحملة بعد خمس سنوات من في النضال من أجل المساحات العامة وفي المشاركة المدنية كذلك، كما تثبت أن العموم علّمتنا تجربتنا أن التواصل البناء مع أصحاب والسحَّان يستطيعون أن يقودوا التغيير.

وبالطبع، لم تنته مهمّة هذه الحملة بعد. فهى تعمل الآن على ثلاثة مستويات: على المدى القريب، تسعى الحملة الى تمديد ساعات افتتاح المنتزه وتحسين إدارته من خلال حثَّ البلدية على تعيين عدد أكبر من الموظفين الكفوئين. أمَّا الهدف الثاني، فيكمن فى دراسة الفئات التى تستخدم الحديقة والاحتياجات الإضافية التى يجب النظر فيها لكى يستفيد الجميع من المساحات الخضراء على حدّ السواء. سندرس الاحتياجات الخاصة بالرجال والنساء وكبار السن والشباب؛ كما أن تأمين الحرّاس الذكور والإناث، والإنارة بعد حلول الظلام، والمزيد من المقاعد، أمور قد تجعل الحديقة مكاناً مريحاً وشاملاً لمختلف الزوّار. أما على المدى الطويل، فيعمل فريقنا على إدماج حرج بيروت فى سياقه الحضرى وتمكينه من المساهمة في تعزيز التماسك الاجتماعي

تشكّل هذه الحملة إحدى المبادرات العديدة لاستعادة المساحات العامة في لبنان. في حال كنت ترغب أن تكون جزءاً من التغيير، انضم إلينا، فنحن نحتاج إليك!





سبعة أيام في الأسبوع

إعتباراً من أيلول 2015، شارك أكثر من مئة متطوع شاب في حراسة الحرج أسبوعياً، فتناوبوا لمراقبته ولضمان تطبيق الزوار لقوانينه. دلّت جهودهم وترحيب الناس بالمبادرة على نجاح الحملة، وفي حزيران 2016 أصبح الحرج مفتوحاً أمام العموم بشكل يومي.











2015

حرج بيروت مفتوح أمام الجميع

عقدت الحملة لقاءً عاماً رفض نائب رئيس البلدية تحديد أية مواعيد نهائية واضحة، وأعلن بدلاً من ذلك عن خطة لنقل الملعب البلدي إلى حرج بيروت. فأصدرت جمعية "نحن" بياناً طالبت فيه بفتح الحديقة بدوام جزئي في أقرب وقت ممكن وتحدّت خطط البلدية التي تنوي استخدام الحرج لإنشاء بناء جديد. نتيجة لذلك، طلب محافظ بيروت عقد اجتماع تمت خلاله مناقشة إعادة فتح الحديقة بدوام جزئي.

حذرت "نحن" رسمياً أنها مستعدة لرفع دعوى قضائية بهذا الشأن. كما دعت الجميع للاحتجاج خارج الحديقة مرتدين شعراً مستعاراً أشقراً لاستنكار السياسة التمييزية التي كان يعتمدها حراس الحرش بالسماح للزوار بدخول الى الحديقة معتمدين على مظهرهم الخارجى.

 في وقت لاحق، أثار لقاء عام مع المحافظ عن مواجهة بينه وبين الحضور، فاضطرّ الى تحديد موعد إعادة فتح حرج بيروت. تشكّلت لجنة بلدية تضم أعضاء من الحملة من أجل التحضير للافتتاحية.

 في 5 أيلول 2015، أعيد فتح الحرج أمام الناس ليوم واحد أسبوعياً.























لا تراجع

• قدمت الحملة عريضة للبلدية تطالب بتحديد تاريخ لافتتاح المنتزه، وردا عليها عقد رئيس المجلس البلدي مؤتمراً صحفياً حيث أعلن عن تنظيم مهرجان يمتدّ على أسبوعين في الحرج، وسمح للمنظمات غير الحكومية أن تنظّم نشاطات داخله.

 أصدرت البلدية قراراً رسمياً بتحضير دفتر الشروط لإعادة فتح الحرج أمام الناس بإدارة شركة خاصة، و لكن من دون تحديد موعد لإفتتاحه. فتواصلت الضغوطات عليها، ودعت المتحدثة باسم الحملة رئيس البلدية لإعلان عن موعد رسمي خلال لقاء تلفزيوني. فجدد هذا الأخير وعوده، لكنّه لم يعط تاريخاً محدداً.

2014

غضب عارم

 منعت البلدية وسائل الإعلام من تغطية نزهة أخرى في الحرج ففار غضب عارم عند الرأي العام. وبعد ذلك بفترة وجيزة، ضمّت منظمات عديدةقواها واحتجّت أمام البلدية للمطالبة بالوصول إلى الحرج وغيره من المساحات العامة فى بيروت.



نزهات التمرّد

- نشرت الحملة كتابات على جدران بيروت لتوعية سكان المدينة حول وجود حرج بيروت وحقهم بالدخول إليه.
- دعت الناس والإعلام إلى المشاركة في نزهة عامة في الحديقة المغلقة، وذلك من دون موافقة البلدية الصريحة على النشاط فزادت بهذا الشكل الضغط على هذه الأخيرة.
- نظمت الحملة لقاء مفتوع ناقش خلاله المواطنون والمسؤولون إعادة فتح الحرج، ووعد رئيس بلدية بيروت للمرة الأولى أن يعيد فتحه للعموم. ودرس خبراء من مجلس إيل دو فرانس الإقليمي هذا المقترح، فخلصوا إلى أنه من الآمن المضي قدماً في افتتاحه.
- شحّلتْ "نحن" ائتلافاً يضم 12 منظمة غير حكومية نظّموا نزهة حيث تمّ مد رُقعاً من العشب الأخضر في أرجاء المدينة، وجلب الناس الكراسي والطعام والألعاب، وقبعوا على هذه الرقع وكأنها حديقة فعلية.









2010

نشأة الفكرة

 فريق الحملة يبدأ برفع الوعي حول القضية ويعمل على صياغة مقترح لإعادة فتح حرج بيروت بعد تلقي التدريبات اللازمة.

2011

مفاوضات، توعية، وتعبئة

• طرحت الحملة موضوع إعادة فتح الحرج وأهميته ومخاطره والحلول الممكنة لها على عدد من أعضاء بلدية بيروت ما أدى إلى تأييدهم لهذا المطلب. وأعرب رئيس المجلس البلدي عن قلقه حول ايذاء العموم للحرج.

 نشرت الحملة أهدافها أمام الجمهور، فشاركت مثلاً في مهرجان أيام العلوم الذي حضره 25,000 شخص في ميدان سباق الخيل في بيروت، كما نظّمتْ جولات للمدارس عرّفت حوالي 1000 طفل على الحرج. علاوة على ذلك ألقت عدد من المحاضرات في جامعات بيروت الكبرى، ونشرت فيلم وثائقي قصير عن الموضوع على شبكة الإنترنت.

 نظّمت الحملة مسابقة تصميم ملصقات لمساعدتها على نشر رسالتها بأن "حرش بيروت لكل الناس".



تطور الاستراتيجية

حدّد فريق "نحن" الجهات الرئيسية المعنيّة بمطالب الحملة لتصويب الضغط وهي: رئيس بلدية بيروت وأعضاء المجلس البلدي، أي ممثلي السلطة التشريعية في المدينة؛ محافظ بيروت، أي ممثل السلطة التنفيذية؛ وممثلي المجلس إيل دو فرانس الإقليمي الذي كان له شراكة مع بلدية بيروت ويستطيع، بالتالي، أن يؤثر مع بلدية بيروت ويستطيع، بالتالي، أن يؤثر على قراراتها. وتوجّهت لهم بشكل تصعيدي، على قراراتها. وتوجّهت لهم بشكل تصعيدي، على دوراً مركزياً في الحملة لأنهم أول المتأثرين بهذه المسألة، ولأنهم يستطيعون أن يضغطوا على البلدية عبر قوّتهم ودعمهم للقضية. في البداية، عقدتْ "نحن" اجتماعات مع هؤلاء المعنيين، فناقش الكلّ همومه محاولاً العثور

على حلول لها. إلا أنه تبيّن مراراً وتكراراً أن البلدية لم تكن مستعدة للتعاون أو للتجاوب مع الحملة، لذا اعتمدت هذه الأخيرة استراتيجية أكثر تجابهيّةً، فاعتمدت على تحريك الجمهور والإعلام من خلال النشاطات وجلسات النقاش. فتعيّن على البلدية أن تُعلن موقفاً واضحاً فتعيّن على البلدية أن تُعلن موقفاً واضحاً وجلياً بشأن هذه المسألة، وأن تصدر لاحقاً قراراً رسمياً يحوّل إدارة الحرج الى شركة خاصة لكي يُفتتح من جديد. مع ذلك، تم تأجيل موعد إعادة الإفتتاح باستمرار. لكن إستمرار الضغط الشعبي، التصعييد القانوني، وتعيين محافظاً جديداً مستعداً للتعاون مع الحملة أثمرا في نهاية المطاف، فتمّت إعادة افتتاح حرج بيروت.



تجمعات إعتراضية مختلفة في أنحاء بيروت ولقاء عام مع رئيس بلدية بيروت.

لیش حرش بیر**وت مسک**ر؟ بعداد على بالي المرش بيروت ی کی الما عند*و حر*ش کی ما بیسوا قرش ہ شایف الحر*ش ک* کی شہو کبیر لیش ما عنا کی مساحة النا؟ الحر*ش*ن بديارك والهنتاح بزنارك وين بيلعبوا أطفالنا؟ يتذكرني بوقت القرش مناطق المرتب القرش مراحب الیا عندو حرش بیطلعلو کرش م وین بعهل اریاضة ؟ المرش بلاناس کی المرش بلاناس المرش *رح يرجع* والحق حا يفيدع وين بضهر فع ولا*دي*؟ حرش بیروت کی بساع الکل نحنا والمرش جيران ها تقطع جاي الهوا **بيرۇت** لىل الناس م الناس رج ترجع 2) تنّور حرش بيروت

الضغط لتطبيق القانون

ينص القانون اللبناني على حق المواطنين في الوصول الى المساحات العامة، وهذه الحجة الرئيسية التي استندت إليها "نحن" لمواجهة ممارسات البلدية التمييزية وغير الشرعية. ومن هذه الممارسات غير المعلنة، إستناد الحراس الى مظهر الزّوار الخارجي للسماح للبعض بالدخول بشكل عشوائي، علماً أن سياسة البلدية الصريحة التي تربط الدخول إلى الحرج بطلب الترخيص مسبقاً هو أيضاً تمييزي وينتقص من حقوق المواطنين. فدرست الجمعية مامقومات التي تجعل من حرج بيروت "مساحة عامة" وليس ملكية خاصة للبلدية ضمن إطار القانون اللبناني. وأتاح ذلك المجال أمام تحدّي

قرار البلدية بإغلاق الحرج لأية أسباب لا تتعلّق بأعمال الصيانة الواسعة النطاق أو بالتهديدات الأمنية المباشرة. كما طوّرت الحملة اقتراح لإدارة خاصة بالحديقة لمواجهة أعذار البلدية الواهية لعدم افتُتاح الحرج أمام العموم. وقد أظهرت على وجه الخصوص كيفية إدارة مخاطر الحريق، وأن التهديدات الأمنية الأقلّ خطورة يمكن مواجهتها عبر السيطرة على مداخل الحرج بالشكل اللازم وتوفير عدد كاف من الحراس. وعملت الحملة على حشد المؤيّدين حول قضية المساحات العامة وإعادة افتتاح حرج بيروت لتشكيل قوة ضغط تدعم هذه الحجج.



باب حرج بيروت مغلق.



حرج بيروت، مساحة عامة للتلاقي

في الستينات، أمر رئيس الوزراء سامي الصلح أن يُسيِّج ما تبقى من غابة الصنوبر بهدف حمايتها، وأعلنها "حديقة عامة". تقارب مساحة هذه الحديقة الحديثة المسمَّاة "حرج بيروت" 330,000 متر مربع، وهي تمتدّ على طول محور طريق المطار القديم، وسط مناطق المزرعة، طريق الجديدة، قصقص، صبرا، الغبيري، ولشياح، فرن الشباك، وبدارو³، وهي مناطق فيها تنوع اجتماعي وديني. وقد فصل وجود الحرج الضواحي عن بعضها البعض خلال الحرب الأهلية وبعدها كذلك، فبقيت الأحياء المسيحية والسنية والشيعية متباعدة.

أما اليوم، فكون حرج بيروت أكبر المناطق الخضراء المتبقية في هذه المدينة وكون موقعه استريتيجى، يمكن لسياسة مسؤولة

لتسيير شؤون الحرج أن تحوّله إلى مكان يُعزّز علاقات المواطنين والمجتمعات ببعضها لأنه يسمح لهم أن يجتمعوا ويتقرّبوا من الآخر. وبما أنه مساحة عامة، يجب أن تتم إدارته بطريقة تشجّع المواطنين أن يرتادوه للترفيه على تنوّع خلفياتهم الاجتماعية وأعمارهم وجنسهم.

لكن في الواقع، المواطنون في لبنان محرومون عموماً من حقهم بالمساحات العامة، ونرى أن الكثيرين لا يدركون حتّى أهميتها أو مدى تأثيرها على حياتهم، ولا يعون إمكانية تقوية مجتمعهم عبر إشراك أفراده في قضية المساحات العامة.

من هنا، تمثَّلت أولى خطوات الحملة في وضع الحجج الوافية من أجل إعادة فتح حرج بيروت.



حرج بيروت كما يجب أن يكون.

³ فادي شيا. على حافة المدينة. 2009

نحن' تطلق الحملة

أنشأت مجموعة شابة من اللبنانيين جمعية "نحن" في 2009، وهي منظمة غير حكومية تعمل من أجل مجتمع لبنانى متناغم و تريد أن تكون منبراً للشباب يتيح لهم فرصة تنمية مجتمعاتهم وأنفسهم عن طريق أدوات وأساليب إبداعية وعلمية.

فى البدء، ركّزتْ الجمعية على التخطيط الحضري. ففي 2010، نظّمت ورشة عمل درس فيها المشاركون دور التخطيط الحضرى ونسيج المدن العمرانى فى الجمع بين مختلف فئات المجتمع، كما نظروا في إمكانية تعزيز التماسك الاجتماعى من خلال التدخل الحضرى. أجروا بعدها استطلاعاً فى الأحياء المحيطة بدوار شاتيلا (عين الرمانة، الغبيري، طريق الجديدة، الشياح)، وتبيّن فيه أن هذه الأحياء معزولة عن بعضها البعض، وأن سحّانها يحتاجون بشكل ملحّ الى "مساحات" يمكنهم الوصول إليها: للتلاقى خصوصاً، وللركض، واللعب، والاسترخاء... واكتشف عدد من المشاركين وجود حرج بيروت خلال ورشة العمل هذه، وأنه

الناس

من المفترض أن يكون "مساحة عامة" مفتوحة للجميع 2.

فجسد حرج بيروت حلأ لهذه الحاجة وهكذا وُلدتْ القضية: إعادة افتتاح حرج بيروت، وجعله مساحة عامة متوفَّرة للجميع وجزءاً من حياتهم اليومية. بهذا الشكل، يصير الحرج مكاناً يلتقى فيه الناس وتتفاعل المجتمعات مع بعضها. لذا، تمثَّل هدفا الحملة الرئيسيان بـ:

• جعل بلدية بيروت تصدر قراراً رسمياً بفتح حرج بيروت أمام العموم.

• توعية المواطن اللبنانى حول أهمية المساحات العامة وحقَّه في الوصول إليها.

و أنجزت فرق تخصصيّة متطوّعة مهاماً عديدة لتحقيقها. فوضعت لجنة الأبحاث الحُجج المُقنعة لإعادة فتح المنتزه، آخذةً بعين الاعتبار الجوانب القانونية والاجتماعية والنفسية والبيئية. وعملت فى الوقت عينه لجنة النشاطات على تخطيط نشاطات المناصرة وتنسيقها، وركّزت لجنة التواصل على التوعية وحشد المؤيّدين عبر وسائل التواصل الاجتماعية.



صريح من قبل بلدية بيروت بعدم دخول الأشخاص غير الحائزين على ترخيص.

² نشرة سيجما، عدد أوّل، صادرة عن «نحن» 2011.





50





المقدّمة

لا غنى عن المساحات العامة فى الحياة الحضرية، فهي تُتيح للناس من مختلف الطبقات الاجتماعية والثقافات فرصة الالتقاء وتشارك المساحة والتقرّب من بعضهم البعض. مع ذلك، تفتقر بيروت الى المساحات العامة.

يُقال أن اسم "بيروت" يعود إلى الكلمة الفينيقية "بيريت Beriet" التي تعنى "صنوبر". في أوائل القرن السابع عشر، أمر الأمير فخر الدين الثاني بزرع غابة صنوبر تمتدّ على 1,250,00 متر مربع من حافة بيروت الجنوبية وعرفت بحرج بيروت. وعلى مر القرون، تعرّضت هذه الأشجار لجور جيوش الصليبيين والمماليك والعثمانيين والحلفاء في الحرب العالمية الثانية، فقطعتها لكي تبني السفن وتصنع الأسلحة.

قبل الحرب الأهلية، كان حرج بيروت المنتزه الوحيد الكبير في المدينة. وكان موقع التجمعات والمهرجانات والاحتفالات والتقاليد. لكنّ غارة اسرائيلية دمّرت معظمه في 1982 يروى هذا الكتيب قصّة رحلتنا هذه.

وأحرقت أغلبية أشجاره. لذا، بعد انتهاء الحرب، وقّعت بلدية بيروت اتفاقية شراكة مع مجلس إيل دو فرانس الإقليمي من أجل إعادة تأهيل المنتزه. هدفت تلك الاتفاقية في الأول الي إعادة افتتاح الحرج في 1995، لكنَّ هذا التاريخ أرجئ الى 2002 بحجة السماح لأشجار الصنوبر المغروسة حديثاً أن يكمل نموّها1. وثم حلّ عام 2002، وبقيتُ أبواب الحرج مغلقة أمام العموم، ولم يستطع دخوله سوى من يطلب إذناً خاصاً من بلدية بيروت. بهذا الشكل، حرم معظم سكان بيروت من حقهم بارتياد المكان، بحجة استصعاب البلدية لإدارته. في أواخر عام 2010، أطلقت جمعية " نحن" حملة "حرج بيروت لكل الناس" لمواجهة هذا الوضع وأدّت هذه الحملة الى إعادة افتتاحه أمام الناس بعد 5 سنوات، أي في أواخر عام 2015.



منظر عام داخل حرج بيروت.

¹ فادي شيا. على حافة المدينة. 2009

حملة **حرج بيروت** لكل الناس

2010 - 2016



تم انتاج هذا الكتاب (المطبوعة) بدعم مالى من مؤسسة هيزش – بُل مكتب الشرق الأوسط. الآراء الواردة هنا تعبر عن رأي المؤلف (المولفين) وبالتالي لا تعكس بالضرورة وجهة نظر المؤسسة.







info@nahnoo.org

(+961) 1 280474



@NahnooLeb 🔰

www.nahnoo.org

حملة مرج بيروت لكل الناس

B

8

2010 - 2016

In

8

H



HEINRICH BÖLL STIFTUNG الشرق الأوسط